

PLANO DE ENSINO

Curso:	Semestre Letivo: 5º
Licenciatura em Pedagogia	
Disciplina:	Período: 2017
Multiculturalismo nas relações escolares	
Carga Horária: 50 horas	

nta da disciplina:

Com contribuições das Ciências Sociais (Sociologia, Antropologia e Ciência Política) e da Filosofia, esta disciplina apresentará a formação do pedagogo conhecimentos e reflexões que desenvolvam habilidades que lhe permitirão reconhecer e trabalhar com algumas das problemáticas da sociedade contemporânea referentes a diversidade e as múltiplas relações nas esferas socio-culturais, de forma que este profissional esteja capacitado para planejar, implementar e avaliar propostas educativas que promovam uma educação múltipla e inclusiva comprometida com a construção de uma sociedade justa e solidaria.

Cultura e diversidades. Implicações da diversidade para o currículo escolar e pratica pedagógica. Processo de produção das diferenças e o lugar da escola/educação neste processo.

jerais:

- 1. Introduzir os futuros pedagogos aos estudos da ampla temática das relações entre diversidades e educação, ressignificando o conceito de cultura e identidades.
- 2. Sensibilização para o importante problema da participação da instituição escolar na produção e reprodução de preconceitos e discriminações.

Objetivos ge

- 3. contextualizar e compreender o processo de produção das diferenças e modelos culturais hierárquicos, bem como a desconstrução desses modelos e das variadas formas de opressão.
- 4. Contextualizar e compreender as implicações da pluralidade dos alunos influenciadas pelo multiculturalismo em suas implicações curriculares: Reconhecer as demandas, planejar, implementar e avaliar praticas pedagógicas que acolham as diversidades.
- 1.Identidade e diferença: sujeitos, minorias, comunidades.
- 2. Indústria cultural, cultura de massa e os processos modernos de produção das diferenças
- 3. preconceitos e discriminações
- 4. Raça e Etnia
- 5 Sexualidade e. Gênero
 - 6. Ensino Religioso, Grupos Religiosos
 - 7. Classe Social
 - 8. Processos migratórios da atualidade
 - 9. Multiculturalismo e as implicações para o currículo e a pratica orientada para a promoção da educação inclusiva e ética

Atividades Práticas:

O que norteia a prática de Multiculturalismo nas Relações Escolares são as estratégias e metodologias que estão em conformidade com a ideia de uma educação contextualizada e significativa. A problematização, a observação e a pesquisa sobre fatos discriminatórios na sociedade brasileira e nas salas de aula são o viés prático do programa. São exercícios de levantamento de repertório, de análise de casos, de roda de conversa, de debate sobre documentários e discussões sobre fatos atuais extraídos da imprensa e mídias eletrônicas que reforçam o vínculo entre teoria e prática. Enxergar e refletir sobre a cultura do dominador, a naturalização da discriminação, os projetos de intervenção, no cotidiano familiar e nos currículos escolares, garantem mudança e deslocamento de conceitos estratificados sobre temas multiculturais de etnia/raça, gênero, corpo e sexualidade, religião.

Bibliografia hásica

- CANDAU, Vera Maria; MOREIRA, Antônio F. Barbosa (org.). *Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas*. Petrópolis: Vozes, 2008
- CUCHE, Denys. A noção de cultura nas ciências sociais. Bauru: EDUSC, 2002
- HALL, Stuart. A Identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2006
- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros curriculares nacionais: pluralidade cultural, orientação sexual.* Brasília: MEC/SEF, 1997 http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/orientacao.pdf
- CANEN, Ana; OLIVEIRA, Ângela M. A. de. Multiculturalismo e currículo em ação: um estudo de caso. *Revista Brasileira de Educação*. nº 21, p.61-74, set/out/nov/dez. 2002 http://redalyc.uaemex.mx/pdf/275/27502106.pdf
- GIUMBELLI, Emerson. A presença do religioso no espaço público: modalidades no Brasil. *Revista Religião e Sociedade*, Rio de Janeiro, 28(2): 80-101, 2008 http://www.scielo.br/pdf/rs/v28n2/a05v28n2.pdf
- GOMES, Nilma Lino. Trajetória escolares, corpo negro e cabelo crespo: reprodução de estereótipos ou ressignificação cultural? *Revista Brasileira de Educação*, nº21, set/out/nov/dez. 2002, p.40-51 http://redalyc.uaemex.mx/pdf/275/27502104.pdf
- NOVAES, Regina. Juventude, religião e espaço público: exemplos "bons para pensar" tempos e sinais. *Revista Religião* e *Sociedade*, Rio de Janeiro, 32(1): 184-208, 2012. http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-85872012000100009&lng=pt&nrm=iso
- REIS, Maria C. Gonçalves. *Orígens e significados do termo raça.* Disponível em http://www.acordacultura.org.br/artigo-12-o5-2011
- ROCHA, Everardo P. Guimarães. O que é etnocentrismo. Disponível em http://sites.usjt.br/leonarde/oqueeetnocentrismo.pdf
- SCHWARCZ, Lilia. Complexo de Zé Carioca notas sobre uma identidade mestiça e malandra. IN: Revista Brasileira de estudos Sociais, nº 29, ano 10, 1995, p.49-63. http://moodle.stoa.usp.br/file.php/967/COMPLEXO_DE_ZE_CARIOCA_Notas_sobre_uma_identidade_mestica_e_malandra_.pdf

Bibliografia complementar:

- CANCLINI, Néstor Garcia. *Diferentes, desiguais e desconectados*. Rio de Janeiro: UFRJ Editora, 2007
- CAVALEIRO, Eliana. Do silencio do lar ao silencio escolar: racismo preconceito e discriminação na educação infantil. São Paulo: Contexto, 2000
- FINCO, Daniela. A educação dos corpos femininos e masculinos na educação infantil. IN: FARIAS, Ana Lúcia (org.). O coletivo infantil em creches e pré-escolas: falares e saberes, capítulo 5, São Paulo: Cortez, 2007
- FRANKENBERG, Ruth. A miragem de uma branquidade não marcada. WARE (org) Branquidade identidade branca e multiculturalismo. Rio de Janeiro: Garamond, 2004
- LOURO, Guacira Lopes. Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista. Petrópolis: Vozes 2003, p.57-87.
- MUNDURUKU, Daniel. O banquete dos deuses: conversas sobre a origem da cultura brasileira. Coleção Jovem, século 21. Capítulo 4: Esta terra tinha dono. São Paulo: Angra, 2000
- ORTIZ, Renato. Cultura brasileira e identidade nacional. São Paulo: Brasiliense, 1986, p.13-44
- PANTONI, Rosa V.; PINTP, Débora C.; VITORIA, Telma. *Conversando sobre sexualidade*. IN: ROSSETI-FERREIRA, Maia Clotilde...[et all]. Os fazeres na Educação Infantil, p.71-75. São Paulo: Cortez, 2009
- PASSOS, Joana C. dos. *A educação para as relações raciais como política pública na Educação Infantil.* IN: VAZ, A. F.; MOMM, C. M. (org.). Educação Infantil e Sociedade: questões contemporâneas. Nova Petrópolis: Nova Harmonia, 2002
- SILVA Jr., Hédio; BENTO, Maria Aparecida Silva (org.). *Práticas para a igualdade racial na educação infantil*. São Paulo: Centro de Estudos das Relações de trabalho e desigualdade CEERT, 2001
- TONUCCI, Francisco. Com olhos de criança. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997

As medias bimestrais serão compostas da seguinte maneira:

ritérios de avaliacão:

- **1º Bimestre**: Avaliação Institucional Multidisciplinar/Prova Qualis (2,0) + Avaliação individual com consulta (6,0) + Trabalho(s) (2,0)
- **2º Bimestre**: Avaliação individual (6,0) + Trabalho (s) + Trabalho em grupo/seminário (4,0)

PROGRAMAÇÃO DAS AULAS

Unidade I: cultura e multiculturalismo

Aula 1

Data	
Objetivos	Apresentação do professor
específicos:	Apresentar o Plano de Ensino e os critérios de avaliação
-	Refletir sobre o que é cultura e civilização
	A atuação profissional do Pedagogo: ética e compreensão do contexto
	sociocultural escolar e da comunidade.
Conteúdos:	Plano de Ensino e ementa da disciplina
	Reflexão Inicial / Problematização: Levantamento de repertório sobre situações pessoais de discriminação vivida em ambientes domésticos e escolares, na infância e na adolescência pelos alunos e alunas.
	Reflexão Inicial / Problematização: Levantamento de repertório sobre cultura e a vivência do aluno e aluna na sua vida particular através das questões: Onde tem cultura? Onde não tem cultura? Quem tem cultura? Quem não tem cultura? Quem não é civilizado? O que é ser civilizado?
	A importância da postura profissional ética do Pedagogo
Referências:	Plano de Ensino
	- CUCHE, Denys. <i>A noção de cultura nas ciências sociais</i> . Bauru: EDUSC, 2002. Capítulo 1, p.17-23

Aula 2

Auia Z	
Data	
Objetivos	Compreender a desconstrução do referencial cultural etnocêntrico
específicos:	Refletir sobre a relação entre culturas
Conteúdos:	Cultura dominante e cultura dominada
	As culturas populares
	Desconstrução do referencial cultural etnocêntrico
	Reflexão / Problematização: Levantamento de repertório pessoal sobre nossas atitudes, condutas e estratégias etnocêntricas na vida pessoal e em ambientes escolares.
	Reflexão / Problematização: Levantamento de repertório a partir das questões: Onde tem cultura no seu bairro? Como é a cultura do seu bairro? Qual a diferença da cultura de outros locais da cidade?
Referências:	- CUCHE, Denys. A noção de cultura nas ciências sociais. Bauru: EDUSC, 2002. Capítulo 5, p.143-157 - ROCHA, Everardo P. Guimarães. O que é etnocentrismo. Disponível em http://sites.usjt.br/leonarde/oqueeetnocentrismo.pdf

Data	
Objetivos específicos:	Analisar das diferentes recepções de uma cultura imposta
Conteúdos:	Os sistemas de valores, os modelos de comportamento e os princípios de educação. Cultura de massa

	Cultura de classe
Referências:	- CUCHE, Denys. <i>A noção de cultura nas ciências sociais</i> . Bauru: EDUSC, 2002. Capítulo 5, p.157-166

Unidade II: a questão racial

Aula 4

	_
Data	
Objetivos específicos:	Compreender a construção da identidade étnico racial brasileira no pós- escravidão (sec XX e XXI) Reconhecer a diferença entre raça e etnia
Conteúdos:	Conceitos e raça social, etnia, preconceito, discriminação História das relações raciais no Brasil Reflexão / Problematização: Criação de juri simulação sobre regime de cotas, dividindo a classe com alunos e alunas a favor e contra. Coleta de dados sobre a postura da classe.
Referências:	- REIS, Maria C. Gonçalves. Origens e significados do termo raça. Disponível em http://www.acordacultura.org.br/artigo-12-o5-2011

Aula 5

Auia 5	
Data	
Objetivos	Perceber, refletir e avaliar as diferenças raciais no contexto da sala de aula.
específicos:	
Conteúdos:	Desconstrução dos mitos da homogeneidade cultural e da democracia racial no Brasil
	A diferença cultural e a segregação racial, étnica como instrumento da desigualdade social
	Reflexão / Problematização: Levantamento e discussão de notícias sobre temas étnico/raciais presentes na sociedade brasieira hoje, evidenciadas pelas mídias oficiais e alternativas.
Referências:	- GOMES, Nilma Lino. A questão racial na escola: desafios colocados pela implementação da Lei 10.639/03, 67. IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 3
	- GOMES, Nilma Lino. Trajetória escolares, corpo negro e cabelo crespo: reprodução de estereótipos ou ressignificação cultural? <i>Revista Brasileira de Educação</i> , nº21, set/out/nov/dez. 2002, p.40-51 http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n21/n21a03

Refletir e reconhecer na Educação Infantil as diferenças raciais no contexto
da sala de aula.
A valorização da noção de igualdade em direito, dignidade e respeito na prática do professor em sala de aula Reflexão / Problematização: Levantamento e discussão de notícias sobre temas étnico/raciais presentes na sociedade brasieira hoje, evidenciadas pelas mídias oficiais e alternativas.
- GOMES, Nilma Lino. A questão racial na escola: desafios colocados pela implementação da Lei 10.639/03, 67. IN: CANDAU, Vera Maria (org);
1 1 1

MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 3
- SILVA Jr., Hédio; BENTO, Maria Aparecida Silva (org.). <i>Práticas para a igualdade racial na educação infantil</i> . São Paulo: Centro de Estudos das Relações de trabalho e desigualdade – CEERT, 2001 pg. 11 e cap. 3

Unidade III: a questão indígena na escola

Aula 7

Data	
Objetivos específicos:	Compreender a diversidade étnica indígena
Conteúdos:	A compreensão da apropriação cultural entre brancos e índios A força do domínio da cultura do homem branco "civilizado" sobre o povo indígena, A imagem estereotipada do índio oficializada pelo branco
	Reflexão / Problematização: Exibição e discussão sobre o documentário "Uma Lição de Discriminação" (disponível no youtube com legendas em português https://www.youtube.com/watch?v=3Ub18BkoyvQ)
Referências:	- BITTENCOURT, Circe M.; LADEIRA, Maria Elisa. A História do povo Terena. Brasília: MEC-SEF-USP, 2000 http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me002034.pdf
	Carta de Pero Vaz de Caminha. http://www.culturabrasil.org/zip/carta.pdf

Unidade IV: diversidade linguística e preconceito

Aula 8

Data	
Objetivos	Refletir e compreender a diversidade linguística no Brasil
específicos:	
Conteúdos:	A diversidade linguística e cultural entre as faixas etárias, classes sociais e
	demais marcadores na atualidade.
Referências:	Bagno, Marcos. Preconceito Linguistico. Ed. Loyola

Aula 9 - PROVA P1

Data	
Objetivos	Avaliar os conhecimentos adquiridos pelo aluno em relação à disciplina
específicos:	estudada
Temas	Conteúdos do 1º bimestre
abordados::	
Referências:	Avaliação com questões envolvendo compreensão de conceitos

Data	
Objetivos	Fechamento do bimestre
específicos:	Apresentação do programa para o 2.bimestre
Conteúdos:	Vista de provas
	Vista dos trabalhos
Referências:	Como preparação para as próximas unidades sugestão de filmes: Tomboy (França, 2011) http://ensaiosdegenero.wordpress.com/2012/01/23/tomboy/ ou Minha vida em cor de rosa (1997) http://ensaiosdegenero.wordpress.com/2012/07/18/minha-vida-em-cor-de-rosa/

2º bimestre

Unidade V: o conceito de gênero e suas implicações para a educação e sexualidade na escola

Aula 11

Data	
Objetivos	Compreender a noção de gênero
específicos:	
Conteúdos:	Definição de gênero
	Diferença entre sexo e gênero
Referências:	- CARVALHO, Marília Pinto de. Gênero na sala de aula. IN: CANDAU, Vera
	Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças
	culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 4

Aula 12

71414 12	
Data	
Objetivos específicos:	Compreender as relações entre sexualidade e construção da identidade e cidadania
Conteúdos:	A diferença entre sexo e sexualidade Sexualidade na infância e na adolescência A orientação sexual na escola/postura do educador Manifestações da sexualidade na escola
	Reflexão / Problematização: atividade prática de evantamento de notícias sobre temas de gênero, corpo e sexualidade, religião, presentes na sociedade brasieira hoje, evidenciadas pelas mídias oficiais e alternativas.
Referências:	- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. <i>Parâmetros curriculares nacionais: pluralidade cultural, orientação sexual</i> . Brasília: MEC/SEF, 1997

Aula 13

7 101101 1 0	
Data	
Objetivos específicos:	Compreender as relações entre sexualidade e construção da identidade e cidadania
Conteúdos:	A construção escolar das diferenças. A escolarização dos corpos e das mentes A escola; fábrica de sujeitos, produtora de identidades étnicas, de gênero e de classe.
	Levantamento de repertório: atividade prática de identificação de situações- problema presentes nas escolas, salas de aula, ambientes de educação formal e não formal, vivido pelos alunos e alunas.
Referências:	- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares
	nacionais: pluralidade cultural, orientação sexual. Brasília: MEC/SEF, 1997

Unidade VI: a diversidade religiosa e a escola laica

/ tala i i	
Data	
Objetivos específicos:	Refletir e compreender a diversidade religiosa no Brasil
Conteúdos:	A diversidade religiosa e cultural entre os jovens na atualidade

Como o Estado foi legitimando a presença do religioso no espaço público
Levantamento de repertório: identificação de situações-problema presentes nas escolas, salas de aula, ambientes de educação formal e não formal, vivido pelos alunos e alunas.
Estudo de casos: atividade prática externa com levantamento de histórico de casos individuais de crianças discriminadas nos ambientes escolares e familiares que os alunos e alunas levantaram.

Unidade VII: novas migrações e preconceitos

Aula 15

Data	
Objetivos específicos:	Conhecer e refletir sobre a complexidade das migrações internacionais e das tensões relativas à <i>universalização</i> de direitos em sociedades desiguais e discriminatórias.
	Entender como está sendo realizada a inclusão de alunos imigrantes e como se processa a garantia do direito humano à educação para os alunos nesta condição: legislações pertinentes e projetos de acolhimento e inclusão.
	Roda de conversa: Socialização e apresentação dos primeiros resultados sobre os estudos de casos identificados pelos grupos de trabalho. Discussão sobre contexto discriminatório e desequilíbrios culturais vivido pelas crianças.
Conteúdos:	Imigrantes recentes no Brasil e sua convivência na escola Legislação Federal, Estadual (SPaulo) e Municipal (SPaulo)
Referências:	MAGALHAES, Giovanna Modé and SCHILLING, Flávia. Imigrantes da Bolívia na escola em São Paulo: fronteiras do direito à educação. <i>Pro-Posições</i> [online]. 2012, vol.23, n.1, pp. 43-64. ISSN 0103-7307. http://www.scielo.br/pdf/pp/v23n1/04.pdf Portarias municipais e estaduais

Unidade VIII: Articulando a diversidade e as múltiplas relações sociais

Aula 16 - SEMINARIOS

Data	
Objetivos específicos:	Compreensão da prática pedagógica multicultural (SEMINARIOS)
Conteúdos:	A importância da compreensão da identidade para a prática pedagógica Roda de conversa: Socialização e apresentação dos primeiros resultados dos estudos de casos identificados pelos grupos de trabalho. Discussão sobre contexto discriminatório e desequilíbrios culturais vivido pelas crianças.
Referências:	- MOREIRA, Antonio F. B.; CÂMARA, Michele J. Reflexões sobre currículo e identidade: implicações para a prática pedagógica. IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 2. SCHILLING, Flávia. Igualdade, desigualdade e diferenças: o que é uma escola justa?. Educ. Pesqui. [online]. 2013, vol.39, n.1, pp. 31-48. ISSN 1517-9702. http://www.scielo.br/pdf/ep/v39n1/v39n1a03.pdf

Observações:	Apresentação dos alunos de um trabalho de pesquisa: confecção de um
	projeto didático completo a partir de uma situação específica de sala de
	aula com foco na diversidade/discriminação racial, étnica, de gênero, de
	sexualidade ou de origem.

Aula 17 - SEMINARIOS

Data	
Objetivos	Compreensão da prática pedagógica multicultural (SEMINARIOS
específicos:	CONTINUAÇÃO)
Conteúdos:	A importância da compreensão da identidade para a prática pedagógica
Referências:	 MOREIRA, Antonio F. B.; CÂMARA, Michele J. Reflexões sobre currículo e identidade: implicações para a prática pedagógica. IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 2. SCHILLING, Flávia. Igualdade, desigualdade e diferenças: o que é uma escola justa?. Educ. Pesqui. [online]. 2013, vol.39, n.1, pp. 31-48. ISSN 1517-9702. http://www.scielo.br/pdf/ep/v39n1/v39n1a03.pdf
Observações:	Apresentação dos alunos de um trabalho de pesquisa: confecção de um projeto didático completo a partir de uma situação específica de sala de aula com foco na diversidade/discriminação racial, étnica, de gênero, de sexualidade ou de origem.

Aula 18 - SEMINARIOS

Data	
Objetivos	Compreensão da prática pedagógica multicultural (SEMINARIOS
específicos:	CONTINUAÇÃO)
Conteúdos:	A importância da compreensão da identidade para a prática pedagógica
Referências:	- MOREIRA, Antonio F. B.; CÂMARA, Michele J. <i>Reflexões sobre currículo</i> e <i>identidade: implicações para a prática pedagógica</i> . IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 2. SCHILLING, Flávia. Igualdade, desigualdade e diferenças: o que é uma escola justa?. <i>Educ. Pesqui.</i> [online]. 2013, vol.39, n.1, pp. 31-48. ISSN 1517-9702. http://www.scielo.br/pdf/ep/v39n1/v39n1a03.pdf
Observações:	Apresentação dos alunos de um trabalho de pesquisa: confecção de um projeto didático completo a partir de uma situação específica de sala de aula com foco na diversidade/discriminação racial, étnica, de gênero, de sexualidade ou de origem.

Aula 19 – PROVA P2

Data	
Objetivos	Avaliar os conhecimentos adquiridos pelo aluno em relação à disciplina
específicos:	estudada
Temas	Conteúdos do 2º bimestre
abordados:	
Critérios:	Avaliação com questões envolvendo compreensão de conceitos

AULA 19 – DEVOLUTIVA E ENCERRAMENTO

Data	
Objetivos	Avaliar a disciplina refletir sobre os conteúdos abordados.
específicos:	
Conteúdos:	Devolutiva das avaliações.
	Conceitos estudados no Curso.

AULA 20 – RECUPERAÇÃO

Data	
Objetivos	Avaliar a disciplina refletir sobre os conteúdos abordados.
específicos:	
Conteúdos:	